

Musikpädagogik

Forschung und Lehre

Beiheft 3

Musikpädagogik

Institutionelle Aspekte
einer wissenschaftlichen Disziplin

Sitzungsbericht 1986

der Wissenschaftlichen Sozietät Musikpädagogik

Herausgegeben von Hermann J. Kaiser

SCHOTT

Mainz · London · New York · Paris · Tokyo

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Heinz Antholz Musikpädagogik - institutionelle Aspekte einer wissenschaftlichen Hochschuldisziplin	8
Thomas Ott Die Hochschule - als Institution - erzieht Thesen zum heimlichen Lehrplan der Musiklehrerausbildung	28
Michael Roske Musikschule und Instrumentallehrer-Ausbildung im 19. Jahrhundert	34
Rainer Lorenz Musikpädagogik und Lehrerseminar - Gedanken zu einer Institution des 19. Jahrhunderts und ihren Anfängen	49
Ulrich Günther Organisatorische Bedingungen musikbezogener Sozialisation - Ein autobiographischer Versuch	56
Wolfgang Roscher Musikpädagogische Theorie und institutionelle Praxis	67
Eckhard Nolte Zur Rolle der Bundesschulmusikwochen bei der Entwicklung der Musik- pädagogik als Wissenschaft	73
Hermann J. Kaiser Der Wissenschaftscharakter der Musikpädagogik im Spiegel musikpäd- agogischer Zeitschriften	83
Josef Sulz Musikpädagogik in Österreich Institutionelle Aspekte einer wissenschaftlichen Disziplin	96
Programm des Symposions 1986 der Wissenschaftlichen Sozietät Musikpädagogik in Münster am 20./21.11.1986	103